

Sommaire

- 02 Editorial
- 03 Génération
- 04-05 Eglise-Culture
- 06 Génération
- 07-08 Décanat
- I-VIII Cahier romand**
- 09 Vie des paroisses
- 10 Livre de vie
- 11 Horaires – Adresses
- 12 Méditation

Culture chrétienne,
où es-tu?

PAR L'ABBÉ PHILIPPE AYMON
PHOTO: PIXABAY

Une amie polonaise m'a raconté cette histoire de la procession de Notre-Dame de Jasna Góra. Une année, sous le communisme, les autorités décidèrent d'empêcher la traditionnelle procession en obligeant le clergé à conserver l'image de la Vierge à l'intérieur du sanctuaire. Le jour de la fête, une procession aussi importante que les années précédentes se mit en route. L'icône de la Mère de Dieu resta bien à l'intérieur du sanctuaire, mais les fidèles portèrent en procession le cadre vide qui entourait habituellement le tableau. Et la Vierge fut acclamée avec autant d'enthousiasme que les années précédentes ! Notre-Dame de Jasna Góra est le fruit de la foi et de la résistance des Polonais au cours de leur histoire. Elle a façonné leur culture, et même si l'image est interdite, la foi demeure : c'est bien la foi qui modèle la culture.

Une culture aussi bien présente chez nous. En conduisant les visites de la Cathédrale, c'est cette culture chrétienne que l'on découvre au travers les œuvres d'art. Mais qu'il est triste de noter une si grande ignorance religieuse dans la découverte des vitraux, tableaux et autels. La culture se donne à voir, mais la foi n'est plus là pour la comprendre. Qui peut nommer la scène biblique d'un vitrail, les symboles représentés sur le triptyque, le pourquoi des objets qui permettent de nommer le saint qui se trouve sur le tableau ? Qu'il est difficile alors à la culture de conduire à la foi.

Au Moyen Age le peuple ne savait pas lire, mais les prédications lui permettaient de reconnaître à coup sûr ce que l'art lui donnait à voir. Et ceci à travers toute l'Europe. Aujourd'hui nous savons lire, mais notre analphabétisme religieux nous laisse silencieux devant une œuvre qui exprime la foi.

Quant à l'art religieux abstrait, il semble nous dire qu'il n'a plus rien à dire. En effet : « Culture chrétienne, où es-tu ? »



Notre-Dame de Jasna Góra.

IMPRESSUM

Editeur Saint-Augustin SA
Case postale 51
1890 Saint-Maurice

Directeur général Yvon Duboule

Rédacteur en chef Nicolas Maury

Secrétariat de rédaction

Nicolas Maury
Tél. 024 486 05 25 | fax 024 486 05 36
E-mail: bpf@staugustin.ch

Service publicités

Saint-Augustin SA
CP 51
CH-1890 Saint-Maurice

Abonnement

Journal des Paroisses
Rue Saint-Guérin 3, 1950 Sion
Tél. 027 323 68 20
CCP 17-631382-8
Fr. 40.- | De soutien: Fr. 50.-

Rédaction locale

Jean-Hugues Seppéy, Chanterie 2, 1950 Sion
Tél. 079 442 09 35

Equipe de rédaction

Marie-Renée Clivaz, Philippe D'Andrès,
Antoine Gauye, Maria Gessler, Régis Micheloud,
David Roduit, Jean-Hugues Seppéy

Maquette Essencedesign SA, Lausanne

Couverture Photo: JHS

Labyrinthe de la cathédrale de Chartres