



Gland

Visite chez l'artiste Alain Dumas

Huit membres du Conseil de communauté de Gland et du comité de pilotage de la nouvelle église sont partis en Auvergne dimanche 26 septembre pour découvrir l'atelier du sculpteur et artiste Alain Dumas, auteur du mobilier liturgique.



Fonts baptismaux et statue réalisés par Alain Dumas dans la basilique de Clermont-Ferrand. A l'entrée, ce petit coin dédié à Saint-Jacques-de-Compostelle.



Dans son atelier, Alain Dumas nous présente une de ses œuvres en cours de réalisation, l'ambon pour la nouvelle église de Gland.

TEXTE ET PHOTOS PAR BRIGITTE BESSET

Ce voyage de deux jours fut une chance de pouvoir vivre ensemble des moments de convivialité et de grande fraternité et des moments de partage qui font que la construction de notre nouvelle église prend un tout autre sens.

Au-delà du choix du jury, c'est l'homme et l'artiste que nous avons pu rencontrer à travers ses œuvres et son lieu de vie. Si l'artiste a remporté le concours, il ne s'est pas contenté de réaliser ses œuvres en fonction du projet. Il a réalisé et continue à réaliser chaque œuvre en communion et en étroite collaboration avec des paroissiens et les membres de divers groupements en charge du projet. Un cadeau pour lui comme pour nous!

Une nature stimulante

Durant ces deux jours passés ensemble à Clermont-Ferrand et dans les environs, Alain Dumas nous disait que si le travail est laborieux (ébauchage réalisé par des coupes de disqueuse et de burin, ciselure et polissage manuel avec pierre à eau et feuilles abrasives), « la présence de la nature et des arbres qui entourent sa maison et son atelier est stimulante ». Nous avons pu nous en rendre compte lors de notre arrivée dans le grand parc au milieu duquel se trouvent sa demeure et son atelier, à Saint-Genès-Champagnelle. Nous ne pouvons que remercier Alain pour son accueil si chaleureux et la richesse des découvertes et des rencontres qu'il nous a permis de faire.



Dans son deuxième atelier, Alain Dumas nous montre les différentes maquettes présentées au concours.



Visite de la chapelle du centre diocésain de Clermont-Ferrand. Temps de prière autour des œuvres d'Alain Dumas dont le tabernacle.