

Le chœur mixte d'Estavayer a choisi son nouveau chef

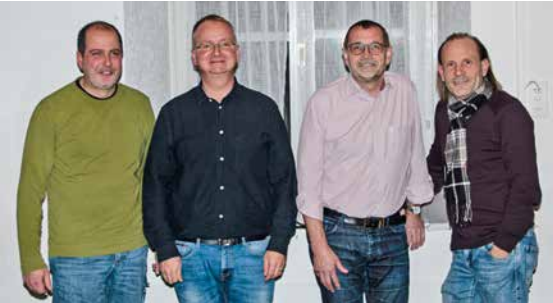
Jean-Louis Raemy,
nouveau directeur
du chœur mixte
Saint-Laurent Estavayer.



Lorsqu'un chœur doit choisir celui ou celle qui succédera à son chef en place depuis 30 ans, ce n'est pas tâche aisée ! Le chœur mixte d'Estavayer a dû se livrer à cet exercice en décembre dernier. Il a choisi un chef chevronné, Jean-Louis Raemy, pour succéder à Jean-Pierre Chollet, qui se retirera l'été prochain.

PAR CLAUDE JENNY

PHOTOS: LDD, GEORGES LOSEY



De g. à d., Alexandre Duc, président du Conseil de paroisse, Jean-Louis Raemy, nouveau directeur du chœur mixte, Maurice Bourqui, président du chœur mixte et Philippe Marchello, organiste titulaire de la Collégiale d'Estavayer.

Dernière minute : l'actuel directeur en arrêt maladie

Au moment de boucler ce journal, nous apprenons que l'actuel directeur, Jean-Pierre Chollet, directeur jusqu'à fin août prochain, ne peut présentement pas diriger pour raison médicale. Imprévu qui oblige les responsables du chœur mixte à trouver momentanément des solutions de dépannage. Il se pourrait donc que le nouveau directeur entre en fonction, au moins partiellement, avant la date prévue du 1^{er} septembre.

La sélection s'est faite d'abord sur dossiers et trois candidats ont été retenus : deux hommes et une femme. Les trois ont été conviés à conduire une répétition avec travail d'une partition. Et ensuite, le choix s'est opéré de manière démocratique : « chaque chanteuse et chanteur ainsi que l'organiste ont voté et le choix s'est porté de manière nette en faveur de M. Raemy. Presque un plébiscite ! » relate Maurice Bourqui, président, heureux que le chœur d'Estavayer puisse à l'avenir travailler avec un chef qui affiche une jolie pointure.

Le futur nouveau chef, qui entrera en fonction avec la nouvelle année pastorale, à la fin de l'été, n'est pas un inconnu ! Bardé de diplômes dans le domaine de la musique, il a surtout – à 45 ans – une grande expérience de la direction chorale. Il a déjà dirigé plusieurs chœurs d'Eglise à Autigny-Chénens, Villaz-Saint-Pierre, Billens, etc. Il dirige présentement trois chorales : une d'Eglise – le Cecilienchor von Tafers (chœur mixte de la paroisse de Tavel) – et deux profanes : l'ensemble vocal « la Rose des Vents » et le chœur d'enfants « Les Tournesols ». En parallèle à ses activités chorales, Jean-Louis Raemy est ensei-

gnant au CO du Giboux. Il habite Billens, est marié et père de 2 enfants.

Adeptes du chant sacré

Jean-Louis Raemy se dit ravi d'avoir été sélectionné : « Je me réjouis de travailler avec ce chœur car on sent tout de suite de belles potentialités, et une envie de travailler des pièces sacrées pour leur donner un rendu de qualité » note le futur directeur, qui affectionne le chant sacré et les belles célébrations. Il se dit aussi ouvert aux contacts avec les autres chorales, voire à l'organisation de manifestations en commun. Toutes les chorales de la région se retrouveront d'ailleurs en novembre à Cugy, pour les Céciliennes. Un rassemblement qu'il affectionne, ayant fonctionné dans le passé comme responsable choral dans un autre décanat.

Le choix des chanteurs et chanteuses, auquel a été associé l'organiste, devrait donc apporter un vent nouveau au chœur mixte de la collégiale tout en assurant une continuité et en évitant de déstabiliser un ensemble qui n'a connu qu'un seul chef ces trente dernières années !