

Un bilan positif de l'édition des

Les Céciliennes 2023 ont déroulé leurs fastes vocaux voici déjà trois mois à Cugy. Nous publions dans ces deux pages quelques reflets illustrés des deux rendez-vous de cette édition (concert profane et messe) aux allures de renouveau et dressons un premier bilan avec Maurice Bourqui, président du comité d'organisation.

PAR CLAUDE JENNY

PHOTOS: ANDRÉ BISE (CONCERT), PIERRE BONDALLAZ (MESSE)

C'était la première fois que tous les chœurs mixtes des secteurs de Saint-Laurent et de la Haute-Broye étaient réunis pour une telle rencontre, soit au total dix chorales de la région. L'autre grande

nouveauté a été introduite lors du concert profane sur le thème de l'eau avec des chœurs groupés pour certains chants. Dans une salle comble, il s'en est suivi un ballet de va-et-vient de chanteurs et chanteuses qui montaient et descendaient de scène et des alternances de directeurs. Si ces regroupements n'ont pas forcément contribué à la meilleure qualité des prestations, ils ont permis de



Céciliennes nouvelles!



présenter des ensembles aux effectifs augmentés. «Chanteuses et chanteurs ont vraiment apprécié de pouvoir chanter avec ceux d'une autre chorale» relève Maurice Bourqui qui juge l'expérience très positive. Le jeune Chœur du Cycle d'orientation de Cugy, comme chœur invité, a offert une prestation de haute tenue en ouverture de la soirée qui s'est poursuivie tard dans la nuit avec une partie festive.

Une édition à succès

Des Céciliennes qui ne sont pas un concours vocal et il n'y avait d'ailleurs pas d'experts dans la salle comme autrefois. Ce côté plus décontracté a visiblement plu aux membres des chœurs: «L'ambiance a vraiment été excellente et la fête fut belle» déclare le président de l'organisation. «Nous allons faire un bilan plus fin durant les semaines à venir mais le fait que, tant au niveau de la fréquentation que sur le plan financier, cette édition est couronnée de succès.»

La messe du dimanche

Le dimanche, tous les membres des chorales et une nombreuse assistance étaient réunis en l'église de Cugy pour la traditionnelle messe des Céciliennes. Une prestation d'ensemble avec un répertoire dans lequel les chœurs mixtes d'église sont à l'aise. Pour cette messe présidée par l'abbé Bernard, c'est la «Messe de Saint-Ber-

nard» de Geneviève Moullet-Murith que l'ensemble des chorales a interprétée avec une direction tournante. Une formule qui n'était peut-être pas la meilleure, tant il n'est pas évident de tirer le meilleur d'un groupe de plus de 200 voix!

Combien de chorales demain?

Quid de l'avenir? Ces Céciliennes n'ont fait que confirmer que les chœurs d'église affichent un manque de relève. Il est donc possible que des fusions de chœurs soient prochainement à l'ordre du jour, voire que certaines chorales, malheureusement, doivent cesser leur activité faute de forces... vocales! «Nous allons prendre ces éléments en compte pour l'avenir et il est donc encore prématuré de parler d'une prochaine édition» conclut Maurice Bourqui, un président visiblement heureux que cette édition 2023 ait été couronnée de succès.

Dix chœurs mixtes

Les dix chorales participantes: Aumont-Nuvilly, Cugy-Vesin, Echo de la Molière Murist, Ensemble de Surpierre et environs, Fétigny-Ménières, Font-Châbles-Cheyres, Lully-Bollion-Châtillon, Montet-Frasses, Notre-Dame des Flots et Saint-Laurent Estavayer.